



Carte conceptuelle  
Martin Fessard, 10 janvier 2023

## Conception architecturale et questionnements épistémologiques entre technique, société et environnement

Bihoux, P. (2014) *Lage des low tech*. Paris: Seuil.

Brady, E., Isis, B. and Prior, J. (2018) *Between Nature and Culture: The Aesthetics of Modified Environments*. Lanham: Rowman & littlefield international.

Callicott, J.B. (2010) *Éthique de la terre: Philosophie de l'écologie*. Translated by B. Lanaspze. Marseille: Wildproject.

Choay, F. (1996) *L'allégorie du patrimoine*. Paris: Seuil.

Ellul, J. (1977) *Le Système technicien*. Paris: Le Cherche midi.

Feenberg, A. (2014) *Pour une théorie critique de la technique*. Translated by V. Dassas and A. Ikretuk. Montréal: Lux/Humanités.

Ingold, T. (2013) *Faire: Anthropologie, archéologie, art et architecture*. Translated by H. Gosselin. Bellevaux: Dehors.

Ingold, T. (2017) *Knowing from Inside, Correspondence*. Aberdeen: Editions Universitaire d'Aberdeen.

Kuhn, T.S. (1972) *La Structure des révolutions scientifiques*. Paris: Flammarion.

Latour, B. (2015) *Face à gaïa. huit conférences sur le nouveau régime climatique*. Paris: La Découverte.

Latour, B. (2017) *Où atterrir ? Comment s'orienter en politique ?* Paris: La Découverte.

Levi-Strauss, C. (1962) *La Pensée sauvage*. Paris: Plon.

Morizot, B. (2018) *Sur la piste animale*. Arles: Actes Sud.

Morris, W. (1887) *Comment nous vivons, comment nous pourrions vivre*. Translated by F. Guevremont. Paris: Payot & Rivages.

Morris, W. (1889) *Lart et l'artisanat*. Translated by T. Gillyboeuf. Paris: Payot & Rivages.

Mumford, L. (1934) *Technique et civilisation*. Translated by N. Cauvin and A.-L. Thomasson. Marseille: Parenthèses.

Papanek, V. (1971) *Design pour un monde réel*. Translated by R. Louit and N. Josset. Dijon: Les presses du réel.

Sale, K. (1985) *Lart d'habiter la terre, la vision biorégionale*. Translated by M. Rollot. Marseille: Wildproject.

Simondon, G. (1958) *Du mode d'existence des objets techniques*. Paris: Aubier.

Stengers, I. and Schlinger, J. (1991) *Les concepts scientifiques*. Paris: Gallimard (folio essais).